*Ձև N 4*

**ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ**

**ՖԻԼՄԻ ԿՐԿՆՕՐԻՆԱԿՄԱՆ ԵՎ/ԿԱՄ ԵՆԹԱԳՐՄԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ**

*Ֆիլմի կրկնօրինակում.*

1. Ֆիլմի անվանում \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*հայերեն, օտարալեզու անվանումը (ներմուծվող ֆիլմի դեպքում)*

2. Արտադրող ընկերություն (ընկերություններ) / ՀՎՀՀ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Իրավաբանական անձի գործադիր մարմնի ղեկավարը \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*անուն, ազգանուն, հայրանուն (առկայության դեպքում)*

4. Արտադրության տարեթիվ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ձայնի ձևաչափ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(մոնո, ստերեո, 5.1., 7.1., այլ)*

6. Կրկնօրինակման ռեժիսոր (ռեժիսորներ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Թարգմանության հեղինակ (հեղինակներ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Համընթաց տեքստի հեղինակ (հեղինակներ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Հնչունավորող դերասան (դերասաններ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Երգերի կատարող (կատարողներ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(առկայության դեպքում)*

11. Հնչյունային ռեժիսոր (ռեժիսորներ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Ֆիլմի ենթագրում.*

1. Ֆիլմի անվանում \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*հայերեն, օտարալեզու անվանումը (ներմուծվող ֆիլմի դեպքում)*

2. Ենթագրող ընկերություն (ընկերություններ) / ՀՎՀՀ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*իրավաբանական անձի դեպքում*

3. Իրավաբանական անձի գործադիր մարմնի ղեկավարը \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*անուն, ազգանուն, հայրանուն (առկայության դեպքում)*

4. Ենթագրերը պատրաստող մասնագետ (մասնագետներ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*անուն, ազգանուն, հայրանուն (առկայության դեպքում)*

5. Թարգմանության հեղինակ (հեղինակներ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *անուն, ազգանուն, հայրանուն (առկայության դեպքում)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(պաշտոն) (ստորագրություն)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ա.Ա.Հ.) (ամիս, ամսաթիվ)*